

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Die Schalksnarren: Lenz und Caspar, Bauer, Meterschy und Dyweyndl</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HBurgkmair WB 2.26,28</p> |
|--|---|

## Description

Probedruck. Nach 1868 von der Leinwand abgenommen (ursprüngliche Montierung als Rolle). Lit.: Otto v. Heinemann, Die Handschriften der herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel II, Die Augusteischen Hss. V., Wolfenbüttel 1903, S. 189, Nr. 3879 mit Bericht über Erhaltung und Konservierung der Bll.; Ausst. Kat. Braunschweig 1973, HAUM: Burgkmair und die graphische Kunst der deutschen Renaissance, Kat. 5.

Alternative Titel: Druckgraphik HBurgkmair WB 2.26,28, Der Triumphzug Kaiser Maximilians, 86 Probedrucke des von Burgkmair und Altdorfer entworfenen 1.Teils, Schestag 1-87 - Blatt 28.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Blatt: Höhe: 439 mm; Breite: 374 mm

## Events

Printing plate produced

When 1516-1518

Who Hans Burgkmair the Elder (1473-1531)

Where

Intellectual creation

When

Who Hans Burgkmair the Elder (1473-1531)

Where

## Keywords

- Graphics
- Herrscherlob
- Jester
- Man
- Triumphwagen
- Triumphzug
- Wagon

## Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig 2019. , S. 109, Kat. 7
- Bartsch 1802-1821. , S. 81
- Muther. , S. 351
- Schestag 1883. , S. 28