

	<p>Objekt: TOM JONES, assisting MOLLY SEAGRIM, In The CHURCH YARD and REPELLING her ADVERSARIES</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PjLouthembourg nach AB 2.3</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PjLouthembourg nach AB 2.3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 390 mm; Breite: 350 mm; Blatt:  
Höhe: 453 mm; Breite: 415 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1776
	wer	Victor Marie Picot (1744-1802)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1776
	wer	Francesco Bartolozzi (1728-1815)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1776
	wer	William Woollett (1735-1785)
	wo	
Gezeichnet	wann	1776
	wer	Philipp Jakob Louthembourg (der Jüngere) (1740-1812)
	wo	

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Philipp Jakob Louthembourg (der Jüngere) (1740-1812)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Friedhof
- Hilfe
- Kampf
- Kirche (Bauwerk)
- Streit