

| | |
|--|---|
| | <p>Tárgyak: Orient [Östliche Seitenwand der Santa Casa in Loreto; Östliche Seitenwand der Basilika vom Heiligen Haus in Loreto; East side of the wall surrounding the Casa Santa in Loreto]</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: HVincent AB 3.1</p> |
|--|---|

Leírás

Zu Rezeption und Nachleben der Santa Casa im 17. und 18. Jahrhundert, vgl. Errin Giffin: *Conflicting Sources for 3D Replicas*, July 20, 2019 (<https://www.thinking3d.ac.uk/SantaCasaofLoreto/>, letzter Zugriff: 07.08.2019)

Alternative Titel: Druckgraphik HVincent AB 3.1.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung

Méreték:

Platte: Höhe: 236 mm; Breite: 237 mm; Blatt:
Höhe: 265 mm; Breite: 336 mm

Események

Festmény
készítése mikor 1686

ki Bramante (1444-1514)

hol

Sokszorosító
nyomólemez
készítése mikor 1686

ki Hubert Vincent (1660-1730)

hol

| | | |
|--------------------------|-------|-----------------------|
| Koncepció megalkotása | mikor | |
| | ki | Bramante (1444-1514) |
| | hol | |
| Ábrázolt hely | mikor | |
| | ki | |
| | hol | Loreto (Prov. Ancona) |

Kulcsszavak

- Grafika
- Nische
- Statue
- Wand (Bauteil)
- dombormű
- oszlop
- templom
- építészet

Szakirodalom

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.279.9