

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: LE MATIN</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NdLarmessin j IV V 2.3295</p> |
|--|--|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik NdLarmessin j IV V 2.3295.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 326 mm; Breite: 372 mm; Blatt:
Höhe: 405 mm; Breite: 533 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---------------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1710-1755 |
| | wer | Nicolas de Larmessin (IV) (1684-1755) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1710-1755 |
| | wer | Nicolas Lancret (1690-1745) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1710-1755 |
| | wer | Nicolas de Larmessin (IV) (1684-1755) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Nicolas Lancret (1690-1745) |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Geschirr (Hausrat)
- Interieur
- Kaffee
- Morgen
- Tageszeit

Literatur

- Vasel 1903. , S. 3295