Objekt:	[Der tote Christus, von Maria und Johannes gehalten; Jésus-Christ mis au tombeau]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JCallot AB 3.136

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.136, Die römischen Kopien / Les Tableaux de Rome, J. Callot, 30 Bll., Meaume I.167-196 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 113 mm; Breite: 86 mm; Blatt: Höhe: 120 mm; Breite: 92 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1610-1611
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Grab
- Grablegung
- Heiligenschein
- Mann
- Säule
- Tod

Literatur

- Mariette 1996/2003 Coll. Jean V. , S. II.38 (Notes manuscrites, II.16v)
- Meaume 1860. , S. I.121.173
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.897.22