Objekt: [The dancing Cutter of Corns; L'arracheur de cors de pieds; Der Hühneraugenoperateur] Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig

0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: CDusart AB 3.16

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CDusart AB 3.16.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Schabkunst

Maße: Platte: Höhe: 252 mm; Breite: 181 mm; Blatt:

Höhe: 254 mm; Breite: 183 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann

> Jacob Gole (1660-1737) wer

wo

Druckplatte

wann

hergestellt

Cornelis Dusart (1660-1704) wer

Geistige

wann

Schöpfung

Cornelis Dusart (1660-1704) wer

WO

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik

- Einzeltanz
- Haus
- Hauseingang
- Infektionen und Wunden
- Kirche (Bauwerk)
- Mann
- Quaste
- Stab (Gegenstand)
- Stadt
- Straße
- Tür
- Wundbehandlung

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. V.486.38
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.66.38