

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Le Concert Pastoral</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FJoullain AB 2.3</p>
--	--

Beschreibung

Eng am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik FJoullain AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 343 mm; Breite: 411 mm; Blatt:

Höhe: 345 mm; Breite: 412 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1734
	wer	François Joullain (1697-1778)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1734
	wer	Geneviève Marguerite Chéreau (1724-1782)
	wo	
Gemalt	wann	1734
	wer	Nicolas Lancret (1690-1745)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1734
	wer	François Joullain (1697-1778)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Nicolas Lancret (1690-1745)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Konzert
- Mann
- Musikant
- Musikinstrument
- Natur

Literatur

- IFF-18. , S. XII.179.49
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.437.62