Objekt: [Die Anbetung der Heiligen Drei

Könige; L'Adoration des Mages]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: JCallot AB 3.70

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.70, Differents sujets / Verschiedene heilige Darstellungen, J. Callot, 9 Bll., Meaume I.73.90-98 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung

Maße: Platte: Höhe: 101 mm; Breite: 70 mm; Blatt:

Höhe: 106 mm; Breite: 74 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1610-1661

wer Israël Henriet (1590-1661)

WO

Druckplatte

wann 1610-1661

hergestellt

wer Jacques Callot (1592-1635)

WO

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer

Jesus Christus

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer wo

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Caspar (Drei Könige)

Maria (Mutter Jesu)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Melchior (Drei Könige)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Balthasar (Drei Weise)

WO

Schlagworte

- Berg
- Druckgraphik
- Gabe
- Gottesdienst
- Heiligenschein
- König
- Neues Testament

Literatur

- Mariette 1996/2003 Coll. Jean V., S. II.34 (Notes manuscrites, II.15r)
- Meaume 1860., S. I.75.92