

	<p>Objekt: [L'Amour et Psyché]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: EGautier Dagoty V 2.2581</p>
--	--

Beschreibung

Abdruck von vier Druckplatten in Schwarz, Blau, Gelb und Rot. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso in allen vier Ecken Rückstände ehemaliger Montierung auf weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik EGautier Dagoty V 2.2581.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Schabkunst, Technik:
Mehrplattendruck, Technik: Farbdruck
(mehrfarbig)

Maße:

Blatt: Höhe: 485 mm; Breite: 597 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1765-1783
 wer Guido Reni (1575-1642)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1765-1783
 wer Édouard Gautier-Dagoty (1745-1783)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Guido Reni (1575-1642)
 wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Psyche (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Gott
- Kind
- Köcher
- Natur
- Pfeil (Geschoss)
- Vorhang (Fenster)
- Öllampe

Literatur

- IFF-18. , S. X.40.10