


| | |
|--|---|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Der Tod Mariens; Elle meurt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot AB 3.65</p> |
|--|---|

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.65, La Vie de la Sainte Vierge / Marienleben, J. Callot, 12 Bll., Meaume I.70.76-89 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 70 mm; Breite: 45 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1632-1633

wer Jacques Callot (1592-1635)

wo

Wurde
abgebildet wann
(Akteur)

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Engel
- Gott

- Heiligenschein
- Neues Testament
- Tod

Literatur

- Mariette 1996/2003 Coll. Jean V. , S. II.31 (Notes manuscrites, II.14r)
- Meaume 1860. , S. I.72.86
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.1354.1367