

	<p>Object: Suite d'estampes tirées des Contes de la Fontaine: LE CUVIER</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PFilloeul AB 2.2</p>
--	---

## Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik PFilloeul AB 2.2, Suite d'estampes tirées des Contes de la Fontaine, P. Filloeul nach J.B. Paterre/P. Le Mesle, 10 Bll., IFF-18 IX.182.3-12 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 344 mm; Breite: 385 mm; Blatt:  
Höhe: 384 mm; Breite: 451 mm

## Events

Published      When      1743  
                         Who      Nicolas de Larmessin (1684-1755)  
                         Where

Painted          When      1743  
                         Who      Le Mesle, P. le (vor 1738)  
                         Where

Printing plate produced      When      1743  
   Who      Pierre Filloeul (1696-1754)  
   Where

Intellectual creation      When

Who Le Mesle, P. le (vor 1738)

Where

## Keywords

- Broom
- Candle
- Cattle
- Graphics
- Hay
- Liebespaar
- Man
- Stall
- Tree
- Woman

## Literature

- IFF-18. , S. IX.185.11
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2.228.10