

	<p>Objekt: Suite d'estampes tirées des Contes de la Fontaine: LA CLOCHETTE</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PFilloeul AB 2.1</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik PFilloeul AB 2.1, Suite d'estampes tirées des Contes de la Fontaine, P. Filloeul nach J.B. Paterre/P. Le Mesle, 10 Bll., IFF-18 IX.182.3-12 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 341 mm; Breite: 390 mm; Blatt:

Höhe: 385 mm; Breite: 490 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1738
	wer	Nicolas de Larmessin (IV) (1684-1755)
	wo	
Gemalt	wann	1738
	wer	Le Mesle, P. le (vor 1738)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1738
	wer	Pierre Filloeul (1696-1754)
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Frau
- Hausrind
- Hirtin
- Hut
- Mann

Literatur

- IFF-18. , S. IX.185.12
- Le Blanc 1854-1890. , S. 2.228.9