

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Le Festes de Pales</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: EFessard AB 2.19</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik EFessard AB 2.19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 502 mm; Breite: 662 mm; Blatt:
Höhe: 521 mm; Breite: 653 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|-------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1740 |
| | wer | François Joullain (1697-1778) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1740 |
| | wer | Edme Bouchardon (1698-1762) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1740 |
| | wer | Etienne Fessard (1714-1774) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Edme Bouchardon (1698-1762) |
| | wo | |

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Frau
- Hausziege
- Mann
- Ochse
- Schafe
- Statue

Literatur

- IFF-18. , S. IX.34.27 u. IV.62.51