

	<p>Objekt: TABLEAU DE LA CHAPELLE DE ST. VINCENT DU CÔTÉ GAUCHE LATERAL</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: EFessard AB 2.13</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Oben in der Mitte zwei Heftungslöcher; oben rechts: Papier alt aufgeklebt.

Alternative Titel: Druckgraphik EFessard AB 2.13, Peintures de la Chapelle des Enfants trouvés, E. Fessard nach C. Natoire, 15 Bll., IFF-18 IX.61.320-334 - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 533 mm; Breite: 300 mm; Blatt:

Höhe: 644 mm; Breite: 425 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1756
	wer	Etienne Fessard (1714-1774)
	wo	
Gemalt	wann	1756
	wer	Charles-Joseph Natoire (1700-1777)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1756
	wer	Etienne Fessard (1714-1774)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer
wo

Vinzenz von Paul (1581-1660)

Schlagworte

- Dekoration
- Druckgraphik
- Geistlicher
- Heiliger
- Ornament
- Priester
- Statue

Literatur

- IFF-18. , S. IX.66.331