

	<p>Objekt: En vain, tandis ... frape le coeur; [Rinaldo und Armida]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CDupuis AB 2.16</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CDupuis AB 2.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 463 mm; Breite: 350 mm; Blatt:
Höhe: 522 mm; Breite: 410 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1707
	wer	Gaspard Duchange (1662-1757)
	wo	
Gemalt	wann	1707
	wer	Antoine Coypel (1661-1722)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1707
	wer	Charles Dupuis (1685-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antoine Coypel (1661-1722)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Armida [Gerusalemme liberata]

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Rinaldo [Gerusalemme liberata]

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Flussgott
- Frau
- Mann
- Nymphe
- Putto
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schlaf
- Wappen