

	<p>Object: Le Départ de l'Enfant prodigue [Die Abreise des verlorenen Sohnes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PF Basan AB 2.1</p>
--	--

Description

Alternative Titel: Druckgraphik PF Basan AB 2.1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 342 mm; Breite: 384 mm; Blatt:
Höhe: 375 mm; Breite: 416 mm

Events

Published	When	1743-1797
	Who	Nicolas de Larmessin (1684-1755)
	Where	
Painted	When	1743-1797
	Who	Sébastien Leclerc (1637-1714)
	Where	
Printing plate produced	When	1743-1797
	Who	Pierre-François Basan (1723-1797)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Sébastien Leclerc (1637-1714)
	Where	

Keywords

- Equus
- Father
- Gleichnis
- Graphics
- Man
- Sohn (verlorener)
- Travel
- Woman

Literature

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.91.12