| | |
|---|---|
| Objekt: | VESTIGE D'UN ANCIEN TEMPLE A CONELANS ST. HONORINE |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | PADemachy AB 2.1 |

## Beschreibung

Druck in Braun.

Alternative Titel: Druckgraphik PADemachy AB 2.1.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Radierung, Technik: Aquatinta |
| Maße: | Platte: Höhe: 457 mm; Breite: 561 mm; Blatt: Höhe: 521 mm; Breite: 624 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Veröffentlicht | wann | 1753-1807 |
| | wer | Pierre-Antoine Demachy (1723-1807) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1753-1807 |
| | wer | Pierre-Antoine Demachy (1723-1807) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1753-1807 |
| | wer | Pierre-Antoine Demachy (1723-1807) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Pierre-Antoine Demachy (1723-1807) |

wo

## Schlagworte

- Antike
- Druckgraphik
- Frau
- Hunde
- Pferd
- Ruine

## Literatur


- Le Blanc 1854-1890. , S. II.583.1