Objekt:	La persepective; Prospectus
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	LCrepy AB 2.1

Beschreibung

II. oder III. Zustand von IV, vor der Korrektur des Fehlers im Titel.
Die Veröffentlichung des Druckes war angekündigt worden von der Witwe F. Chereaus und Surugue im Mercure de France, Dezember 1729, S. 2913, vgl.: Marcel Roux, in: Inventaire du Fonds Français, Graveurs du XVIIIe Siècle, Bd. V, S. 393.

Alternative Titel: Druckgraphik LCrepy AB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Punktiermanier
Maße:	Platte: Höhe: 354 mm; Breite: 433 mm; Blatt: Höhe: 426 mm; Breite: 502 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1729
	wer	Antoine Watteau (1684-1721)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1729
	wer	Louis Crépy (1680-)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antoine Watteau (1684-1721)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Höfisches Leben
- Kind
- Mann
- Musik
- Natur
- Perspektive
- Wald

Literatur

- IFF-18. , S. V.393.29 II oder III/IV
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. III.198 und XXI.174