

	<p>Objekt: Sancho s'Eveille et se desesperere de ne plus retrouver son cher grison que Gines de passamont luy Enleve</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCoypel nach AB 2.16</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CCoypel nach AB 2.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 309 mm; Breite: 323 mm; Blatt:
Höhe: 512 mm; Breite: 367 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1726-1737
	wer	Louis Surugue (1686-1762)
	wo	
Gemalt	wann	1726-1737
	wer	Charles-Antoine Coypel (1694-1752)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1726-1737
	wer	Simon Francois Ravenet (I) (1721-1774)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Don Quijote

wo

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Frau
- Mann
- Maultier
- Pferd
- Reiter
- Schwert
- Vogel