

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Objekt: Sancho s'Eveille et se desesperere de ne plus retrouver son cher grison que Gines de passamont luy Enleve</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCoypel nach AB 2.16</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CCoypel nach AB 2.16.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 309 mm; Breite: 323 mm; Blatt:  
Höhe: 512 mm; Breite: 367 mm

## Ereignisse

|                                 |      |                                        |
|---------------------------------|------|----------------------------------------|
| Veröffentlicht                  | wann | 1726-1737                              |
|                                 | wer  | Louis Surugue (1686-1762)              |
|                                 | wo   |                                        |
| Gemalt                          | wann | 1726-1737                              |
|                                 | wer  | Charles-Antoine Coypel (1694-1752)     |
|                                 | wo   |                                        |
| Druckplatte<br>hergestellt      | wann | 1726-1737                              |
|                                 | wer  | Simon Francois Ravenet (I) (1721-1774) |
|                                 | wo   |                                        |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                                        |

wer Don Quijote

wo

## Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Frau
- Mann
- Maultier
- Pferd
- Reiter
- Schwert
- Vogel