

	<p>Objekt: Don Quijote est délivré de sa Folie par la Sagesse</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCoypel nach AB 2.24</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CCoypel nach AB 2.24.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 306 mm; Breite: 314 mm; Blatt:  
Höhe: 517 mm; Breite: 365 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1723-1724

wer Louis Surugue (1686-1762)

wo

Gemalt wann 1723-1724

wer Charles-Antoine Coypel (1694-1752)

wo

Druckplatte  
hergestellt wann 1723-1724

wer Charles-Nicolas Cochin (der Ältere) (1688-1754)

wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Charles-Antoine Coypel (1694-1752)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Don Quijote

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Mann
- Personifikation
- Reiter
- Schild (Zeichen)
- Stuhl
- Verrücktheit
- Vorhang (Fenster)
- Waffe
- Weisheit

## Literatur

- IFF-18. , S. IV.602.27