

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Das Martyrium des Hl. Andreas; Le Martyre de saint André]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RVuibert AB 3.2</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik RVuibert AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 306 mm; Breite: 397 mm; Blatt:
Höhe: 318 mm; Breite: 406 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1620-1651
wer Henri Bonnard (1642-1711)
wo

Gemalt wann
wer Domenico Zampieri (1581-1641)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1620-1651
wer Remy Vuibert (1600-1652)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Domenico Zampieri (1581-1641)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Andreas (Apostel)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Geißelung
- Heiliger
- Kind
- Mann
- Martyrium
- Säule

Literatur

- Robert-Dumesnil. , S. II.19.26