

	<p>Objekt: [Statuen in der Galerie de Girardon]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NChevalier AB 2.4</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik NChevalier AB 2.4, Vues de la Galerie du Sr. Girardon, sculpteur ordinaire du Roy, N. Chevalier, 12 Bll., IFF-18 IV.345.3 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 325 mm; Breite: 403 mm; Blatt:
Höhe: 378 mm; Breite: 526 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1713
	wer	François Girardon (1628-1715)
	wo	
Hergestellt	wann	1713
	wer	François Duquesnoy (1597-1643)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1713
	wer	René Charpentier (1680-1723)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1713
	wer	Chevalier, Nicolas

	wo	
Gezeichnet	wann	1713
	wer	René Charpentier (1680-1723)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	René Charpentier (1680-1723)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	François Girardon (1628-1715)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	François Duquesnoy (1597-1643)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bacchus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Büste
- Druckgraphik
- Galerie
- Gott
- Löwe
- Politische Erklärung
- Skulptur

Literatur

- IFF-18. , S. IV.345.3