

	<p>Objekt: Jesus sortant de Jericho toucha les yeux de deux Aveugles</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GChateau AB 2.10</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik GChateau AB 2.10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 417 mm; Breite: 524 mm; Blatt:

Höhe: 490 mm; Breite: 651 mm

Ereignisse

Gemalt

wann

1655-1683

wer

Nicolas Poussin (1594-1665)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann

1655-1683

wer

Guillaume Chateau (1635-1683)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Nicolas Poussin (1594-1665)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus
wo

Schlagworte

- Blindheit
- Druckgraphik
- Heiliger
- Heilung
- Stadt

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.636.23