

	Object: Burgundische Schalmeienbläser zu Pferde
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HBurgkmair WB 2.26,59

Description

Probedruck. Nach 1868 von der Leinwand abgenommen (ursprüngliche Montierung als Rolle). Lit.: Otto v. Heinemann, Die Handschriften der herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel II, Die Augusteischen Hss. V., Wolfenbüttel 1903, S. 189, Nr. 3879 mit Bericht über Erhaltung und Konservierung der Bll.; Ausst. Kat. Braunschweig 1973, HAUM: Burgkmair und die graphische Kunst der deutschen Renaissance, Kat. 5; H. Appuhn, Dortmund 1979.

Alternative Titel: Druckgraphik HBurgkmair WB 2.26,59, Der Triumphzug Kaiser Maximilians, 86 Probedrucke des von Burgkmair und Altdorfer entworfenen 1.Teils, Schestag 1-87 - Blatt 78.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Holzschnitt

Measurements:

Blatt: Höhe: 442 mm; Breite: 364 mm

Events

Printing plate produced

When 1516-1518

Who Albrecht Altdorfer (1480-1538)

Where

Intellectual creation

When

Who Albrecht Altdorfer (1480-1538)

Where

Keywords

- Concert
- Equus
- Graphics
- Herrscherlob
- Horn, trumpet, cornet, trombone, tuba
- Horse rider
- Pfeifer
- Triumphzug
- musical instrument

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. 78
- Schestag 1883. , S. 78
- Winzinger 1963. , S. 230