

	<p>Objekt: L'heureux Jour de la France</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ABriceau AB 2.1</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ABriceau AB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Crayonmanier, Technik: Aquatinta,
Technik: Mehrplattendruck, Technik:
Farbdruck (mehrfarbig)

Maße:

Blatt: Höhe: 473 mm; Breite: 371 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1776-1796
	wer	Alexandre (um 1786) Briceau
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1776-1796
	wer	Alexandre (um 1786) Briceau
	wo	
Gezeichnet	wann	1776-1796
	wer	Jean-Baptiste Marie Huet (1745-1811)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

	wer	
	wo	Notre-Dame de Paris
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Marie Antoinette von Frankreich (1755-1793)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ludwig XVI. von Frankreich (1754-1793)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Engel
- Frau
- Kutsche
- König
- Löwe
- Mann

Literatur

- IFF-18. , S. III.366.10