

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Christus am Kreuz]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NDBeauvais AB 2.1</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik NDBeauvais AB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 564 mm; Breite: 377 mm; Blatt:
Höhe: 625 mm; Breite: 447 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|---|
| Veröffentlicht | wann | 1725-1763 |
| | wer | Nicolas Dauphin de Beauvais (1687-1763) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1725-1763 |
| | wer | Charles André van Loo (1705-1765) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1725-1763 |
| | wer | Nicolas Dauphin de Beauvais (1687-1763) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Charles André van Loo (1705-1765) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |

wer Jesus Christus
wo

Schlagworte

- Apfel
- Druckgraphik
- Golgota
- Kreuzigung Christi
- Neues Testament
- Schlange
- Totenschädel

Literatur

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.248.1