

	Object: Pamela setting out in the travelling Chariot
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: CLBenoist AB 2.5

Description

Teil einer Serie. Illustration basierend auf dem Roman 'Pamela, or Virtue Rewarded' von Samuel Richardson (1740). Für den Hinweis auf eine frühere Ausgabe der Druckgraphiken von 1745 vgl. Exemplar im British Museum: 1847,0306.17.

Alternative Titel: Druckgraphik CLBenoist AB 2.5, Histoire de Pamela, C. L. Benoist u. L. Truchy, 12 Bll., Meyer Künstlerlexikon 1872-1885, III.544.4 - Blatt 5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 295 mm; Breite: 373 mm; Blatt:
Höhe: 363 mm; Breite: 443 mm

Events

Painted	When	1762
	Who	Joseph Highmore (1692-1780)
	Where	
Printing plate produced	When	1762
	Who	Antoine Benoist (1721-1770)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Joseph Highmore (1692-1780)
	Where	

Keywords

- Coat of arms
- Graphics
- Man
- Pferdekutsche
- Woman

Literature

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.544.4