

	<b>Object:</b> Pamela having divided her Clothes into three Bundles
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> CLBenoist AB 2.4

## Description

Teil einer Serie. Illustration basierend auf dem Roman 'Pamela, or Virtue Rewarded' von Samuel Richardson (1740). Für den Hinweis auf eine frühere Ausgabe der Druckgraphiken von 1745 vgl. Exemplar im British Museum: 1847,0306.16.

Alternative Titel: Druckgraphik CLBenoist AB 2.4, Histoire de Pamela, C. L. Benoist u. L. Truchy, 12 Bll., Meyer Künstlerlexikon 1872-1885, III.544.4 - Blatt 4.

## Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich  
Measurements: Platte: Höhe: 295 mm; Breite: 373 mm; Blatt:  
Höhe: 362 mm; Breite: 443 mm

## Events

Painted	When	1762
	Who	Joseph Highmore (1692-1780)
	Where	
Printing plate produced	When	1762
	Who	Antoine Benoist (1721-1770)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Joseph Highmore (1692-1780)
	Where	

## Keywords

- Baggage
- Clothing
- Curtain
- Door
- Graphics
- Interior
- Man
- Woman

## Literature

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.544.4