

	<p>Objekt: Liberare captiuos</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SBourdon V 2.594,6</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie. In der Sammlung des HAUM befindet sich ein weiterer Abdruck dieser Platte. Siehe Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik SBourdon V 2.594,6, Les Oeuvres de Miséricorde, S. Bourdon, 7 Bll., Dumesnil I.134.2-8 - Blatt 6.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,  
Technik: Punktiermanier

Maße:

Blatt: Höhe: 434 mm; Breite: 584 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1636-1671  
wer Pierre Mariette (I) (1596-1657)  
wo

Druckplatte wann 1636-1671  
hergestellt  
wer Sébastien Bourdon (1616-1671)  
wo

## Schlagworte

- Barmherzigkeit
- Befreiung
- Druckgraphik
- Gefangener

- Kette
- Mann
- Soldat

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.495.23-29
- Robert-Dumesnil. , S. I.136.7
- Vasel 1903. , S. 594