

	<p>Object: Paris umwirbt Helena (Kalpis)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Ancient Cultures, Vessel ceramics and vase painting</p> <p>Inventory number: 775</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Im Streit darum, wer die schönste unter den Göttinnen sei, wählt der troianische Prinz Paris Aphrodite. Sie belohnt ihn dafür mit der schönsten Frau der Welt, Helena, der Gattin des spartanischen Königs Menelaos. Auf Weisung Aphrodites baut Paris eine Flotte und reist nach Sparta. Beim Gastmahl am Hofe erblickt Paris Helena zum ersten Mal und bedenkt sie mit Geschenken – wie auf der Kalpis zu sehen ist. Die Flucht der beiden nach Troia löst den zehn Jahre währenden Krieg aus.

Ein scheinbar alltäglicher Gebrauchsgegenstand, mit dem vielleicht seine einstige Besitzerin zum Wasserholen an den Dorfbrunnen ging, wird zur Projektionsfläche allbekanntes Sagengutes. Unter Paris Geschenken befindet sich eine Hydria. Sie ist als Hinweis auf die bevorstehende Flucht und anschließende Hochzeit der beiden Verliebten zu deuten, da Hydrien und Kalpiden beliebte Brautgeschenke waren. Sie enthielten das für das rituelle Brautbad benötigte Wasser. (AVS)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

## Detailed description

Niedriger Fuß mit höherer eingezogenen, oben abgekanteten Stufe. Unterkehler profilierter Mündungsteller. Senkrechter und waagerechte Henkel mit rundem Querschnitt. - Motiv: Paris und Helena. Gepunktete Bodenlinie. Helena auf Lehnstuhl sitzend nach rechts. Paris stehend das angewinkelte Bein aufgestützt auf felsigem Gelände nach links.

## Basic data

Material/Technique:

Ton / rotfigurig

Measurements:

Höhe: 41,2 cm

## Events

Created	When	380 BC
	Who	
	Where	Attica (region)
Found	When	
	Who	
	Where	Nola
Collected	When	
	Who	August Kestner (1777-1853)
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sparti
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Helen of Troy
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Paris
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Menelaus
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Aphrodite
	Where	

## Keywords

- Hydria
- Judgement of Paris
- Red-figure pottery
- Trojan War
- wedding

## Literature

- Mlasowsky, Alexander (2000): *Corpus Vasorum Antiquorum*, Deutschland. Hannover, Kestner-Museum 2. München, Taf. 41,1-4