

	<p>Objekt: Le Grand Marot, Bl. 93: Eleuation de la facade de l'Hôtel Pussort du côté du Iardin [...]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Marot AB 3.196</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Lt. K. Deutsch ist die Beteiligung Jean Marots als Architekt nicht gesichert; auch Jean Richer komme in Betracht, vgl. Deutsch 2015, S. 167f.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.196, Pariser Kirchen und andere Bauwerke, Jean Marot, Deutsch 2015 OG 38 (zugehörig zu: Le Grand Marot) - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 142 mm; Breite: 260 mm; Blatt:
Höhe: 191 mm; Breite: 298 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1678-1679
	wer	Jean Marot (1619-1679)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Paris

Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik
- Gebäude
- Palast
- Skulptur
- Topografie

Literatur

- Deutsch 2015. , S. OG 38.77