| | |
|---|---|
| Objekt: | Ritter mit den Bannern der österreichischen Erblande Schwaben, Krain und Kärnten |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | HBurgkmair WB 2.26,61 |

## Beschreibung

Probedruck. Nach 1868 von der Leinwand abgenommen (ursprüngliche Montierung als Rolle). Lit.: Otto v. Heinemann, Die Handschriften der herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel II, Die Augusteischen Hss. V., Wolfenbüttel 1903, S. 189, Nr. 3879 mit Bericht über Erhaltung und Konservierung der Bll.; Ausst. Kat. Braunschweig 1973, HAUM: Burgkmair und die graphische Kunst der deutschen Renaissance, Kat. 5; H. Appuhn, Dortmund 1979.

Alternative Titel: Druckgraphik HBurgkmair WB 2.26,61, Der Triumphzug Kaiser Maximilians, 86 Probedrucke des von Burgkmair und Altdorfer entworfenen 1.Teils, Schestag 1-87 - Blatt 58.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Holzschnitt |
| Maße: | Blatt: Höhe: 441 mm; Breite: 374 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1516-1518 |
| | wer | Albrecht Altdorfer (1480-1538) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Albrecht Altdorfer (1480-1538) |
| | wo | |

| | | |
|---|---|---|
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Österreich |

## Schlagworte

- Adel
- Banner
- Banner
- Druckgraphik
- Fahnenträger
- Herrscherlob
- Pferd
- Reiter
- Ritter
- Staatssymbol
- Triumphzug
- Wappen

## Literatur


- Bartsch 1802-1821. , S. 58
- Schestag 1883. , S. 58
- Winzinger 1963. , S. 210