

	Object: [Christus am Ölberg]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GHuret AB 2.2

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren ehemaliger Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik GHuret AB 2.2, Theatrum dolorum Jesus-Christi / Die Leidensgeschichte des Erlösers, G. Huret, 33 Bll., Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, VI.370.1 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 508 mm; Breite: 346 mm

Events

Published	When	1661
	Who	Grégoire Huret (1606-1670)
	Where	
Printing plate produced	When	1661
	Who	Grégoire Huret (1606-1670)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Grégoire Huret (1606-1670)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Angel
- Apparition
- Goblet
- Graphics
- New Testament
- Ölberg

Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VI.370.1