

	<p>Objekt: [Christus am Ölberg]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GHuret AB 2.2</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren ehemaliger Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik GHuret AB 2.2, Theatrum dolorum Jesus-Christi / Die Leidensgeschichte des Erlösers, G. Huret, 33 Bll., Nagler Künstlerlexikon 1835-1852, VI.370.1 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 508 mm; Breite: 346 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1661  
wer Grégoire Huret (1606-1670)

wo  
Druckplatte wann 1661  
hergestellt wer Grégoire Huret (1606-1670)

wo  
Geistige wann  
Schöpfung wer Grégoire Huret (1606-1670)  
wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Engel
- Erscheinung
- Kelch (Gefäß)
- Neues Testament
- Ölberg

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VI.370.1