

	Об'єкти: RECEUIL DES PLUS BEAUX EDIFICES ET FRONTISPICES DES EGLIZES DE PARIS, Bl. 2 [SAINCT GERMAIN; Ansicht der Kirche Saint Germain]
	Музеї: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Зібрання: Kupferstichkabinett
	Інвентарний номер: Marot AB 3.165

Опис

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.165, Recueil des plus beaux edifices et frontispices des eglizes de Paris, J. Marot, Titelblatt u. 11 Bll., Deutsch 2015 OG 27 - Blatt 2.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Technik: Radierung

Розміри:

Platte: Höhe: 134 mm; Breite: 258 mm; Blatt:

Höhe: 184 mm; Breite: 288 mm

Події

Опубліковано	Коли	1655
	Хто	Jacobus van Merlen (1616-)
	Де	
Виготовлено друкарську форму	Коли	1655
	Хто	Jean Marot (1619-1679)
	Де	
Зображено	Коли	
	Хто	

Де Париж

Ключові слова

- Ansicht (Abbildung)
- Ведута
- Топографія
- архітектура
- герб
- графіка
- церква

Література

- Deutsch 2015. , S. OG 27.2