

	<p>Objekt: TOMBEAVX OV MOSOLÉES / Tombeaux et Mausolées, Bl. (?)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Marot AB 3.62</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Guilnard verzeichnet unter dieser Serie 18 Bll., anders als Peter Fuhring (8 Bll.) und Kristina Deutsch (10 Bll.). Die Zugehörigkeit dieses Blattes zu der Serie ist nicht gesichert.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.62, Tombeaux et Mausolées / TOMBEAVX ET MOSOLÉES, J. Marot, 18 Bll., Guilnard 1880 I.82.13.6 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 187 mm; Breite: 118 mm; Blatt:

Höhe: 239 mm; Breite: 153 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1639-1657
	wer	Pierre Mariette (I) (1596-1657)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1639-1657
	wer	Jean Marot (1619-1679)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Marot (1619-1679)
	wo	

## Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik
- Grabmal
- Ornament
- Statue
- Vorlageblatt

## Literatur

- Fuhring 2004. , S. II.454.8510-8517, dieses Blatt nicht beschrieben
- Guilnard 1880. , S. I.82.13.6