

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Diverses Inventions nouvelles pour des Cheminées, Bl. 3 [Kamin mit Gemälde [?]: Flussgott, seitlichen Volutenhermen und gesprengtem Segmentgiebel bekrönt von Rundnische mit Büste. (Wilke 2016)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Marot AB 3.113</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.113, Diverses Inventions nouvelles pour des Cheminées, J. Marot, 20 Bll. u. Titelblatt, Wilke 2016 II.182.1-21 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: 131 mm; Blatt:
Höhe: 249 mm; Breite: 160 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1638-1679
	wer	Pierre Mariette (I) (1596-1657)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1638-1679
	wer	Jean Marot (1619-1679)
	wo	

Geistige Schöpfung wann
wer Jean Marot (1619-1679)
wo
[Geographischer Bezug] wann
wer
wo Frankreich

Schlagworte

- Architektur
- Dekoration
- Druckgraphik
- Innenraum
- Interieur
- Kamin
- Ornament
- Porträt
- Skulptur
- Vorlageblatt

Literatur

- Wilke 2016. , S. II.247.182.3