

	<p>Object: TOMBEAVX OV MOSOLÉES / Tombeaux et Mausolées, Bl. 6</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Marot AB 3.70</p>
--	---

## Description

Teil einer Serie. Guilnard verzeichnet unter dieser Serie 18 Bll., anders als Peter Fuhring (8 Bll.) und Kristina Deutsch (10 Bll.).

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.70, Tombeaux et Mausolées / TOMBEAVX ET MOSOLÉES, J. Marot, 18 Bll., Guilnard 1880 I.82.13.6 - Blatt 6.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 212 mm; Breite: 130 mm; Blatt:  
Höhe: 248 mm; Breite: 156 mm

## Events

Published	When	1639-1657
	Who	Pierre Mariette I (1596-1657)
	Where	
Printing plate produced	When	1639-1657
	Who	Jean Marot (1619-1679)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jean Marot (1619-1679)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Minerva
	Where	

## Keywords

- Allegory
- Architecture
- Column
- Graphics
- Ornament
- Sepulchral monument
- Statue
- Tempietto
- Trophy
- Vorlageblatt

## Literature

- Deutsch 2015. , S. OG 8
- Fuhring 2004. , S. II.455.8515
- Guilmard 1880. , S. I.82.13.6