

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: L'Amoureux Buveur</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PChCanot AB 2.24</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik PChCanot AB 2.24.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 365 mm; Breite: 437 mm; Blatt:  
Höhe: 405 mm; Breite: 482 mm

## Ereignisse

|                            |      |                                  |
|----------------------------|------|----------------------------------|
| Veröffentlicht             | wann | 1730-1777                        |
|                            | wer  | Charles Leviez (1708-1778)       |
|                            | wo   |                                  |
| Gemalt                     | wann | 1730-1777                        |
|                            | wer  | David Teniers (II) (1610-1690)   |
|                            | wo   |                                  |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1730-1777                        |
|                            | wer  | Pierre-Charles Canot (1710-1770) |
|                            | wo   |                                  |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Gefäß
- Genre
- Innenraum

- Liebende
- Mann

## Literatur

- IFF-18. , S. III.416.4
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.330