

	<p>Objekt: Second Liure de Tombeaux et d'Épitaphes, Bl. 5 [Grabmal mit einer Pyramide und trophäengerahmter Kartusche; Grabmal mit einem von trauernden Putti gehaltenen Portraitmedaillon auf einem Sarkophag; Grabmal mit einem bekrönten Medaillon]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Marot AB 3.52</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.52, Second livre de tombeaux et d'épitaphes, D. Marot, 6 Bll., Bérard 1865 (Marot), S. 57-58 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 185 mm; Breite: 278 mm; Blatt:
Höhe: 192 mm; Breite: 299 mm

Ereignisse

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Daniel Marot (der Ältere) (1661-1752)

wo

Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik

- Grabmal
- Ornament
- Porträt
- Putto
- Sarkophag
- Vorlageblatt

Literatur

- Bérard 1865 (Marot). , S. S.57-58