

	<p>Object: Second Liure de Tombeaux et d'Épitaphes, Bl. 3 [Zwei Darstellungen auf einer Platte: links: Grabmal mit einem auf Kanonenrohren gebetteten Soldaten in seiner Rüstung, darunter Darstellung einer Seeschlacht; rechts: Grabmal mit dem Porträt einer Frau, die einen Totenschädel hält]]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Marot AB 3.54</p>
--	--

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.54, Second livre de tombeaux et d'épithaphes, D. Marot, 6 Bll., Bérard 1865 (Marot), S. 57-58 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 181 mm; Breite: 277 mm; Blatt:
Höhe: 199 mm; Breite: 302 mm

Events

Intellectual
creation

When

Who

Daniel Marot (1661-1752)

Where

Keywords

- Architecture
- Bust
- Graphics
- Naval battle
- Ornament
- Putto
- Sepulchral monument
- Soldier
- Vorlageblatt

Literature

- Bérard 1865 (Marot). , S. S.57-58