

	<p>Objekt: Second Liure de Tombeaux et d'Épitaphes, Bl. 2 [Zwei Darstellungen auf einer Platte: links: Grabmal mit Portrait eines alten Mannes; rechts: Grabmal des Grafen von Portland]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Marot AB 3.56</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.56, Second livre de tombeaux et d'épitaphes, D. Marot, 6 Bll., Bérard 1865 (Marot), S. 57-58 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 185 mm; Breite: 276 mm; Blatt:  
Höhe: 198 mm; Breite: 282 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1681-1752

wer Daniel Marot (der Ältere) (1661-1752)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Daniel Marot (der Ältere) (1661-1752)

wo

## Schlagworte

- Architektur
- Büste
- Druckgraphik
- Grabmal
- Löwe
- Ornament
- Porträt
- Putto
- Tod
- Vorlageblatt

## Literatur

- Bérard 1865 (Marot). , S. 57