

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: ORNEMENS OU PLACARTS<br/>pour l'enrichissement des<br/>Chambres, et Alcoves, Bl. 4<br/>[Wandabschnitt, einflügelige Tür<br/>mit Dessus de Porte-Relief: Adler<br/>vor Draperie, seitl.<br/>angeschnittene Vertäfelungen<br/>(Wilke 2016)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory<br/>number: Marot AB 3.37</p> |
|--|---|

## Description

Teil einer Serie. Die Datierung bezieht sich auf den angenommenen Zeitraum der Entstehung der Platte. Lt. K. Deutsch handelt es sich um eine Zusammenarbeit von J. Marot und J. Lepautre für den Bereich des Ornaments. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Oben rechts am Rand kreisrundes Loch.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot AB 3.37, Ornemens ou Placarts / ORNEMENS OV PLACARTS Pour l'enrichissement des Chambres, et Alcoves, J. Marot, 12 Bll., Wilke 2016 II. 251.183.1-12 - Blatt 4.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 244 mm; Breite: 137 mm

## Events

|           |       |                                |
|-----------|-------|--------------------------------|
| Published | When  | 1639-1666                      |
|           | Who   | Pierre Mariette I (1596-1657)  |
|           | Where |                                |
| Published | When  | 1639-1666                      |
|           | Who   | Pierre Mariette II (1634-1716) |

|                         |       |                            |
|-------------------------|-------|----------------------------|
|                         | Where |                            |
| Printing plate produced | When  | 1639-1666                  |
|                         | Who   | Jean Le Pautre (1618-1682) |
|                         | Where |                            |
| Printing plate produced | When  | 1639-1666                  |
|                         | Who   | Jean Marot (1619-1679)     |
|                         | Where |                            |
| Intellectual creation   | When  |                            |
|                         | Who   | Jean Marot (1619-1679)     |
|                         | Where |                            |

## Keywords

- Architekturdetail
- Door
- Eagle
- Graphics
- Initial
- Interior
- Ornament
- Vorlageblatt

## Literature

- Deutsch 2015. , S. OG 9
- Wilke 2016. , S. II.251.183.4