

	<p><b>Objekt:</b> Portes Cocheres et d'Eglises, Bl. 3 [Vorlageblatt mit zwei Fassadendetails eines Kirchenportals und eines Eingangs zu einem Hotel]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> Marot Kopie AB 3.25</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik Marot Kopie AB 3.25, Portes Cocheres et d'Eglises, nach D. Marot, 6 Bll., vgl. Bérard (D. Marot), S. 18, 1-6 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 181 mm; Breite: 272 mm

## Ereignisse

Geistige wann

Schöpfung

wer Daniel Marot (der Ältere) (1661-1752)

wo

## Schlagworte

- Architektur
- Architekturdetail
- Druckgraphik
- Fassade
- Tür
- Vorlageblatt

## Literatur

- Bérard 1865 (Marot). , S. vgl. 18.3 (Kopie)
- Fuhring 2004. , S. vgl. II.40.4361 (Kopie)