

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Le midi [Die Mittagsstunde]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JAliamet AB 2.7</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JAliamet AB 2.7, Les quatre heures du jour / Die vier Tageszeiten, J. Aliamet, 4 Bll., Meyer 57-60 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 355 mm; Breite: 453 mm; Blatt:  
Höhe: 415 mm; Breite: 515 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1746-1788
	wer	Vernet le Jeune, (tätig um 1774)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1746-1788
	wer	Jacques Aliamet (1726-1788)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Vernet le Jeune, (tätig um 1774)
	wo	

## Schlagworte

- Boot

- Burg
- Druckgraphik
- Fischer
- Fischernetz
- Fluss
- Mensch
- Sonne
- Ufer
- Wind
- Wolke

## Literatur

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. I.310.58