

	Object: Le matin [Am Morgen]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JAliamet AB 2.6

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JAliamet AB 2.6, Les quatre heures du jour / Die vier Tageszeiten, J. Aliamet, 4 Bll., Meyer 57-60 - Blatt 1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 353 mm; Breite: 454 mm; Blatt:
Höhe: 412 mm; Breite: 517 mm

Events

Painted	When	1746-1788
	Who	Vernet le Jeune, (tätig um 1774)
	Where	
Printing plate produced	When	1746-1788
	Who	Jacques Aliamet (1726-1788)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Vernet le Jeune, (tätig um 1774)
	Where	

Keywords

- Boat
- Fisher
- Fishing trawler
- Graphics
- Human
- Landleben
- River
- Shore
- Sunrise

Literature

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. I.310.57