

 <p>Museum August Kestner / Christian Tepper [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Kopf eines Jünglings</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Antike Kulturen</p> <p>Inventarnummer: 1955.42</p>
---	---

## Beschreibung

Der Lorbeerkranz charakterisiert den Dargestellten als siegreichen Athleten, der mit einem Kranz ausgezeichnet wurde. Es war nicht unüblich, dass Athleten eine Statue aufstellen ließen, wenn sie siegreich waren. Es wird deutlich, dass bei diesem Kopf, der in Zypern geschaffen wurde, sämtliche nicht-griechische Einflüsse verschwunden sind. Er steht ausschließlich in der griechischen Tradition und greift die verschiedenen Elemente der Archaik und der Klassik auf.

Die auf stilistischen Kriterien beruhende Datierung ist etwas schwer. Die Form der Locken ist archaisierend, die Haare des Hinterkopfes hingegen frühklassisch. Auch das dominante Kinn weist in diese Epoche. Die Kombination unterschiedlicher Zeitstile datiert den Kopf in die Späte Klassik. Vermutlich wurde er in der Mitte oder gegen Ende des 4. Jahrhunderts v. Chr. geschaffen. (AVS)

Ehem. Sammlung Maximilian von Heyl, Darmstadt

## Ausführliche Beschreibung

Jünglingskopf mit archaisierender Haartracht und Lorbeerkranz. Über der Stirn bis zu den Ohren spiralartig gedrehte Locken, im Nacken wellige Haarsträhnen, auf dem Hinterkopf nur flach angedeutete Haarwellen. Das lange, schmale Gesicht mit sehr plastischer Behandlung der Augenlider und Felder, stark hervorspringender Nase und kleinem, etwas geöffnetem Mund ist vor allem in Wangen- und Mundpartie sehr lebendig durchgeformt. Auf der Stirn horizontale Falte. - Zu einer Statue gehörig.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kalkstein

Maße:

Höhe: 28 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	400-310 v. Chr.
	wer	
	wo	Zypern
[Zeitbezug]	wann	Zypro-klassisch II
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maximilian von Heyl (1844-1925)
	wo	

## Schlagworte

- Kranz (Gebinde)
- Leichtathlet
- Statue

## Literatur

- Morstadt, Bärbel / Siebert, Anne Viola (2013): Von Aphrodites Insel. Zyprische Altertümer im Museum August Kestner. Hannover, 108-109, 156 Kat. 139