

	<p>Objekt: Le more [Recueil de la diversité des habits, Kleidung eines afrikanischen Mannes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FDesprez AB 3.61</p>
--	--

Beschreibung

Buchillustration mit französischem Text, einem Band entnommen, beschnitten. Verso ein weiterer Holzschnitt, s. Verweis. Weitere Anmerkungen zu der Serie unter: FDesprez AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik FDesprez AB 3.61.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 144 mm; Breite: 82 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1562
	wer	Richard Breton (1524-1571)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1562
	wer	François Desprez (1525-1580)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kleidung
- Kostüm
- Mann

- Ornamentrahmen
- Schild (Zeichen)
- Text
- Tracht

Literatur

- Brunet 1842-1844. , S. 9601
- IFF-16. , S. vgl. II.304.91