

	<p>Objekt: Le soleil apres avoir achevé son cours descend chez Thetis [Apollon chez Thetis; Apoll bei Thetis]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JEdelinck AB 3.2</p>
--	---

Beschreibung

Beschreibung der Thetis-Grotte von Versailles, mit dreisprachiger Inschrift (französisch, lateinisch, deutsch), wobei die Legende zur Erläuterung der Zuordnung der Skulpturen zu den Bildhauern François Girardon und Thomas Regnaudin nur deutsch verzeichnet wurde. Teil einer Serie. Am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JEdelinck AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 269 mm; Breite: 364 mm; Blatt:

Höhe: 271 mm; Breite: 364 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1678
	wer	Thomas Regnaudin (1622-1706)
	wo	
Hergestellt	wann	1678
	wer	François Girardon (1628-1715)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Pierrre Monier (1641-1703)
	wo	

Druckplatte hergestellt	wann	1678
	wer	Jean Edelinck (1643-1680)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Thomas Regnaudin (1622-1706)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	François Girardon (1628-1715)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Schloss Versailles
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Thetis (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Apollon
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Fußwaschung
- Gott
- Grotte
- Nereide
- Nymphe
- Olympische Götter
- Ornament
- Skulptur

Literatur

- IFF-17. , S. IV.76.40