| | |
|---|---|
| Objekt: | Le zelandoys [Recueil de la diversité des habits, Kleidung eines Mannes aus Zeeland ] |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | FDesprez AB 3.38v |

## Beschreibung

Buchillustration mit französischem Text, einem Band entnommen, beschnitten. Verso ein weiterer Holzschnitt, s. Verweis. Weitere Anmerkungen zu der Serie unter: FDesprez AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik FDesprez AB 3.38v.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Holzschnitt |
| Maße: | Blatt: Höhe: 144 mm; Breite: 83 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Veröffentlicht | wann | 1562 |
| | wer | Richard Breton (1524-1571) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1562 |
| | wer | François Desprez (1525-1580) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Kleidung
- Kostüm
- Mann

- Ornamentrahmen
- Text
- Tracht

## Literatur


- Brunet 1842-1844. , S. 9601
- IFF-16. , S. vgl. II.303.48